

Maximale Ästhetik,  
maximale Flexibilität

Maximum aesthetics,  
maximum flexibility

DS-160

# DS-160



Wie ein roter Faden zieht sich die Botschaft durch dieses Sitzmöbel: maximale Ästhetik, maximale Flexibilität durch die grazile Schönheit des DS-160 Korpus. Das zierliche Gestell der Füße sorgt für eine erfrischende Leichtigkeit, während die klaren Designformen der Sitzflächen sowie Rücken- und Armlehnen für einen zeitlos schönen und hochwertigen Anblick sorgen. Durch die klare Sprache von aussergewöhnlichem Sitzkomfort auf einem eleganten Sitzmöbel erhält das DS-160 den Charakter eines internationalen Ensembles, das überall auf der Welt zum Verweilen einlädt.

Fünf einzelne Elemente von je 80 x 80 cm bilden die Basis der Sitzlandschaft: verschiedene Variationen aus Sesseln mit oder ohne Armlehne sowie Zwischenelemente und Einhängetische bilden den Gesamtkorpus der DS-160 Familie. Den modularen Kombinationsmöglichkeiten sind nahezu keine Grenzen gesetzt, wodurch die Ästhetik anhand maximaler Flexibilität unterstrichen wird. Auf dieser Sitzlandschaft lässt es sich herrlich leger kommunizieren oder einfach seine Ruhe geniessen. Das Einzige, was es nun noch zu tun gibt: sich für eine der vielen Variationen zu entscheiden.

The message runs like a red thread through this seating furniture: maximum aesthetics, maximum flexibility through the graceful beauty of the DS-160 body. The graceful frame of the feet provides a refreshing lightness, while the clear design forms of the seat surfaces as well as the back and armrests create a timelessly beautiful and high-quality look. The clear language of exceptional seating comfort on an elegant piece of seating furniture offers the DS-160 the character of an international ensemble that invites you to linger anywhere in the world.

Five individual elements, each measuring 80 x 80 cm, form the basis of the seating landscape: various variations of armchairs with or without armrests as well as intermediate elements and hanging tables form the overall body of the DS-160 family. There are almost no limits to the modular combination possibilities, which emphasize the aesthetics with maximum flexibility. On this seating landscape it is possible to communicate in a wonderfully casual manner or simply enjoy its tranquility.

The only thing left to do now is to choose one of the many variations.



design  
de Sede

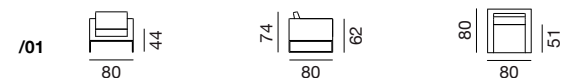


since  
2009

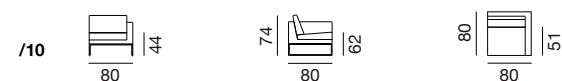
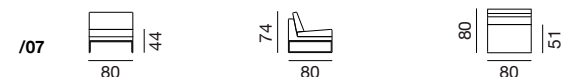
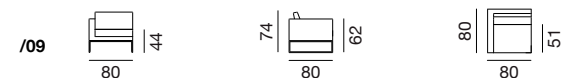


## DS-160 Masse / Measurements

### Sessel / Armchair



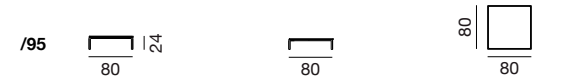
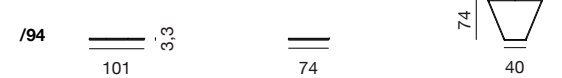
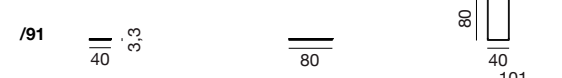
### Anbauelemente / Additional element



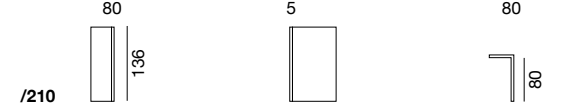
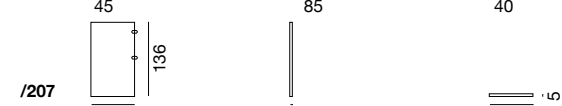
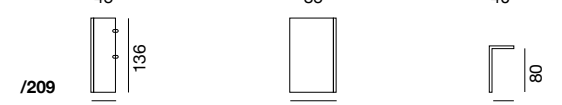
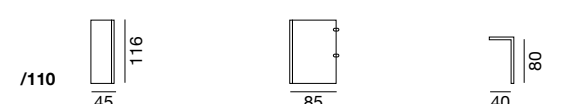
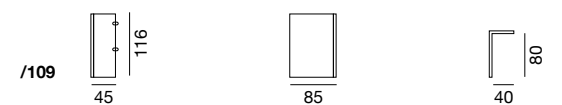
### Hocker / Stool



### Tische / Tables



### Trennwände / Partition walls



de Sede AG  
info@desede.ch  
desede.ch

