

Ein Stück Sitzkultur

Handgefertigte technologische Sitzwolke

A chair crafted with culture

Handcrafted hi-tech cloud-like chair

DS - 525 Tosca







Tradition trifft auf Zukunft

Tradition meets the future

—
Malerische Städte, aussergewöhnliche Naturschönheiten, gelebtes Kunsthandwerk: die natürlichen und kulturellen Schätze in der Provinz Siena zeugen noch heute von einer illustren Vergangenheit. Schon die ursprünglichen Bewohner, die Etrusker, hatten sich als geschickte Handwerker und Erfinder einen Namen gemacht – und noch heute beherbergt das «Böhmen Italiens» die ältesten Glasschleifereien und Glasfabriken der Toskana. Inmitten dieser inspirierenden Kulturlandschaft, in Colle di Val d' Elsa, liegt heute die Heimat des Architekturbüros Archirivolto.

Als sich die Designer daran machten, ein Sitzmöbel für de Sede zu entwickeln, liessen sie sich vom reichen Erbe der Region inspirieren. Ihre Vision war es, ein ikonisches Möbel zu erschaffen, das sich der Tradition des Handwerks von de Sede verpflichtet sieht – eine klassische Skulptur, die sich zugleich durch höchsten Komfort auszeichnet. Das, was dabei herauskam gleicht einer innovativen Sitzwolke, die das savoir-faire von Archirivolto auf den Punkt bringt und in ein zeitgemässes Möbel verwandelt.

Um dies zu erreichen, wurden Materialien verwendet, die den kompromisslosen Komfort unterstreichen: Die unvergleichlich weiche Polsterung mit ihren charakteristischen, fluffigen Kammern wurde durch das handwerkliche Geschick der Polstermeister von de Sede zum Leben erweckt.

—
Picturesque towns, outstanding natural beauty, a wealth of arts and crafts: the illustrious past of the natural and cultural treasures of the province of Siena still shines through today. Even the region's original inhabitants, the Etruscans, made a name for themselves as skilled artisans and inventors, and the "Italian Bohemia" is still home to Tuscany's oldest glass grinding shops and glass factories today. Right at home in the heart of this inspiring cultural landscape, in Colle di Val d' Elsa, is the architecture firm Archirivolto.

When its designers set out to create a chair for de Sede, they took inspiration from their region's rich heritage. Their vision was to create an iconic piece of furniture that conveyed de Sede's artisanal background – a classic sculpture that at the same time stood out for its first-class comfort. The resulting innovation is like sitting on a cloud that encapsulates Archirivolto's know-how in a contemporary piece of furniture.

To achieve this, materials were used that accentuate the uncompromising comfort: the incomparably soft upholstery with its characteristic, quilted compartments was brought to life by the artisanal skill of the de Sede master upholsterers.



DS-525 Tosca



Alte Handwerkstechniken modern interpretiert

«Eine handgefertigte technologische Sitzwolke» – so beschreiben die Designer von Archivolto ihren neuesten Entwurf für de Sede. Mit seinen markanten Kammern sieht er so gemütlich aus, dass man, wie in einer Wolke, am liebsten darin versinken würde – und sich ganz der unendlichen Gemütlichkeit des Seins hingeben würde.

Nicht nur die markante Form und die kompromisslose Qualität der handwerklichen Ausführung fallen ins Auge, sondern auch der Komfort der Sitzschale dank einer ausgezeichneten ergonomischen Linienführung, die guten Halt gewährleistet. Der Stuhl ist erhältlich in einer Version mit oder ohne Armlehnen, dreh- oder stapelbar – und findet dadurch sowohl im Wohn- als auch im Officebereich einen passenden Platz.

A modern twist on traditional craftsmanship

“A handcrafted hi-tech cloud-like chair” is how the designers at Archivolto described their latest design for de Sede. With its distinctive compartments, it looks so cosy that you just want to sink into it, as if into a cloud, and surrender yourself fully to the ceaseless snugness of its substance.

Not only the distinctive shape and uncompromising quality of its artisanal design catch the eye but also the comfort of the seat thanks to its excellent ergonomic design that guarantees good posture. The chair is available with or without armrests, swiveling or stackable and it will blend in perfectly whether in a home or office environment.



design
Archivolto


















since
2023


















► functions

DS-525 Masse / Measurements

Stuhl ohne Armlehne / Chair without armrests

/01	 $\frac{82}{48}$	 $\frac{48}{66}$	 $\frac{46}{44}$
/03	 $\frac{82}{80}$	 $\frac{48}{80}$	 $\frac{46}{44}$
/21	 $\frac{82}{54}$	 $\frac{48}{66}$	 $\frac{46}{44}$
/35	 $\frac{105}{54}$	 $\frac{70}{66}$	 $\frac{46}{44}$
/55	 $\frac{115}{54}$	 $\frac{80}{66}$	 $\frac{46}{44}$

Stuhl mit Armlehne / Chair with armrests

/02	 $\frac{66}{65}$	 $\frac{84}{63}$	 $\frac{46}{44}$
/04	 $\frac{66}{80}$	 $\frac{84}{80}$	 $\frac{46}{44}$
/22	 $\frac{66}{65}$	 $\frac{84}{63}$	 $\frac{46}{44}$
/45	 $\frac{88}{65}$	 $\frac{105}{63}$	 $\frac{46}{44}$
/65	 $\frac{98}{65}$	 $\frac{115}{63}$	 $\frac{46}{44}$



Dazu passend / Combine with



DS-790



DS-615



de Sede AG
info@desede.ch
desede.ch

